

كتاب
الرسالة الذهبية في أصول الطب

مؤلف
أبو الحسن علي بن موسى الرضا
Abou Al-Hassan Ali Bin Mousa Al-Reda

THE BRITISH LIBRARY					
ORIENTAL AND ISLAMIC STUDIES LIBRARY					
1	2	3	4	5	6

مرحبا لا نأمر من تصانيف لا نأمر بغير ما هو لا نأمر بغير ما هو لا نأمر بغير ما هو
 آخر في الرسالة المذهب العرفية بالذهبية اقول وجدت بخط الشيخ ابو الفضل العلا
 الكامل في فنون العلوم والادب مروج الملة والمذهب نور الدين علي بن عبد الله الكركي جراه
 سبحانه عن الايمان واهله الجزاء التني هذا الفقه بسماحة الحسن بن الحسن الزمالة الذهبية
 في الطب التي بحث بها الامام علي بن موسى الرضا عليه السلام الامامون العباسي في حفظ صحة المزاج
 تدبرين بالاغذية والاشربة والادوية الامام الامامون عن وجوه الاسلام مظهر الغفران بالروية للامنة
 كاشف الرمز في الجزاء الجامعة اقضى من قضى بعز جن المصطفى واغرى من غرى بعد ابيه علي
 المرتضى امام المجن والانس الحسين بن موسى الرضا صلوات الله عليه وعلى آله الفضلاء الكرام لانها
 اعلم بالير المومنين لاخر ما سياتي من الزمالة وجدت في ايفاض لافضل بهذين التدين في
 موسى بن علي بن جابر السلاجي اخبرني الشيخ الاجل العالم الا واحد مسدد الدين يحيى بن محمد بن عليان
 ادام الله توفيقه قال اخبرني ابو محمد الحسن بن محمد بن جهور وقال مروان بن موسى التلعكبري في الله
 حدثنا محمد بن هشام بن سهل رحمه الله قال حدثنا الحسن بن محمد بن جهور قال حدثني في وكان عالما
 بابي الحسن بن موسى الرضا عليه السلام خاصة به ملازم الخدمته وكان معه حين حمل من المدينة الى ان
 سار الى خراسان واستشهد به بطوس وهو ابن تسع واربعين سنة قال وكان المامون بنيسابور
 وفي عجله سيدي ابو الحسن الرضا عليه السلام وجماعة من المتطهين والفلاسفة مثل يوحنا بن مسويه
 وجرير بن يحيى وشيخ صالح بن بلهمة الهندي وغيرهم من منقحة العلوم وذوي البحث والظفر في
 ذكر الطب وما فيه صلاح الاجسام وقوامها فاعرف المامون ومن بحضرة في الكلام وتغلغلوا
 في علم ذلك وكيف ركب الله تعالى هذا الجسد وجميع ما فيه من هذه الاشياء المتضادة من الطبايع
 الاربع ومنازل الاغذية ومناضها ما يلحق الاجسام من مضارها من الطلوك ابو الحسن عليه السلام
 ساكن

ساكن لا يكلم في شئ من ذلك فقال المامون ما تقول يا ابا الحسن في هذا الامر الذي نحن فيه هذا الامر
 والذي لا بد منه من معرفة هذه الاشياء والاغذية النافع منها والقضاء وتدبير الجسد فقال ابو الحسن
 عندي من ذلك ما جرت به عرفت حجة بالاختيار وروايات الامام مع ما وقفت عليه من مضى من التلذ
 ما لا يبع الانسان جمل ولا عذرة في تركه فانما اجمع ذلك مع ما يقاربه مما يحتاج الى معرفته قال عجل
 المامون الخروج الى الحج وتختلف عنه ابو الحسن عليه السلام وكتب للمامون اليه كتابا يتبين ما كان ذكر
 مما يحتاج الى معرفته من جهته على ما سمعته منه وجزبه من الاطعمة والاشربة واخذ الاغذية والقصد
 والحجامة والتسوية والحام والثورة والتدبير في ذلك فكتب الرضا عليه السلام اليه كتابا بانتهر بهم الله
 الرحمن الرحيم اعصمت بآله اما بعد فانه وصل كتابي اليه فيمنه فيما امرني من توفيقه على ما يحتاج اليها
 جزته وما سمعته في الاطعمة والاشربة واخذ الادوية والقصد والحجامة والثورة والباء وغير ذلك
 مما يدبر استقامة امر الجسد وقد فترت له ما يحتاج اليه وشرحت له ما يعمل عليه من تدبير مطهره
 ومشربه واخذ الدواء وفضن وحجامة وباهه وغير ذلك مما يحتاج اليه من سياسة جسمه
 وباهه التوفيق اعلم ان الله عز وجل لم يستل الجسد بداء حتى جعل له دواء الى اخر ما سياتي اقول وذكر
 الشيخ ابو جعفر الطوسي قدس الله روحه القديس في الفهرست في ترجمة محمد بن الحسن بن جهور العمري
 البصري له كتب منها كتاب الملاحة وكتاب المواحة وكتاب صاحب الزمان عليه السلام وله الزمالة
 المذهب عن الرضا عليه السلام اخبرنا بروايته كتابها الا ما كان فيها من غلو وتغلغل جماعة من محمد بن علي
 بن الحسين عن ابيه عن محمد بن عبد الله عن احمد بن الحسين بن سعيد عن محمد بن جهور وها محمد بن
 علي بن الحسين عن محمد بن الحسن بن الوليد عن الحسن بن سئيل عن محمد بن احمد العلوي عن العمري بن
 عن محمد بن جهور وذكر الفاشي ايضا طريقه اليه هكذا اخبرنا محمد بن علي الكاتب عن محمد بن علي
 عن علي بن الحسين الهندي السعوي قال لقيت الحسن بن محمد بن جهور فقال لي حدثني عن محمد بن علي

وهو ابن مائة وعشرين ولجونا ابن شاذان عن احمد بن يحيى عن سعد بن احمد بن الحسين بن
 سعيد عن محمد بن جهمور بجميع كعبه وقال محمد بن شهاب بن قيس بن في كتاب معالم العلماء في
 ترجمة محمد بن الحسن له الرسالة المأهبة عن الرضا صلوات الله عليه في الطبائفي وذكر الشيخ متج
 الدين في الفهرست ان السيد فضل بن علي الرازي كعبه عليها شرحا بماء ترجمة العلوي للقطب المكي
 فظهر من الرسالة كانت من المشهور بين علما ثنائنا ولهم اليد طرق واسا ينذكر كان في
 نسخها التي وصلت اليها اختلاف فاحتر اشترنا الى بعضها ونشر في ذكر الرسالة ثم في ثمانية
 الاجال اعلم يا امير المؤمنين ان الله تعالى لم يستل العبد المؤمن ببلاب حتى جعل له دواء يعالج
 به ولكل صنف من الداء صنف من الدواء وتدير وقت ذلك ان الاجسام الانسانية جعلت
 على مثال الملك فملكك الجسم هو القلب والعقل العروق والاوراق والدماغ وبنت الملك
 قلبه وارضة للجسد والاعوان يداه ورجلاه وشفاه وعينه ولسانه واذا ناه وخزانتة
 معدته وبطنه وحجاب صدره فاليدان عوانان تقربان وتبعدان وتعلان على ما يوحى
 اليهما الملك والرجلان متقلان الملك وحيث يشاء والعينان يدا لانه على ما يغيب عنه لان
 الملك من وراء حجاب لا يوصل اليه الا بهما وهما رجاان ايضا حصن الجسد وحن الاذان
 لا تدخلان على الملك الا ما يوافقهما لا تقدر ان تدخل شيئا حتى يوحى الملك اليهما
 فاذا اوحى اليهما اطرق الملك من تحتها يسمع منهما ثم يجيب بما يريد فيترجم عنه اللسان بآراء
 كثير من منها يوحى الفؤاد وبخار اللذة ومعونة الشفتين وليس للشفتين قوه الا بالسان ليس
 يستغنى بعضها عن بعض والكلام لا يحسن الا بترجيعة في الانف يزين الكلام كما يزين النافخ
 في الزمار وكذلك المضران هما ثقبان الانف يدخلان على الملك مما يحب من الرياح الطيبة
 فاذا اجابت ربح تسوق على الملك او على اليدين فحبا بين الملك وملك الريح والملك مع

ثواب وعذاب فغدا باخذ من عذاب الملوك الظالمين القاهن في الدنيا وثواب افضل من
 ثوابهم فاما عذاب الخزن ولما ثوابها الفرج واصل الخزن في الطحال واصل الفرج في التربة
 والكليتين وفيها عرقان موصولان الى الوجب هناك يظهر الفرج والخزن فتري علامتها
 فالوجه وهذا العروق كلها طرق من العقل الى الملك ومن الملك الى العنان ومصدق ذلك انه
 اذا تناولت الدواء لانه العروق في موضع الداء باعانتها واعلم يا امير المؤمنين ان الجسد بمنزلة
 الارض الطيبة متى تعمرت بالعمارة والتقى من حيث لا يراى في الماء فتغرق ولا ينقص
 فتعش دامت عمارتها وكثر زرعها وزكى زرعها وان تفرغ منها فدمت ولم ينبت فيها العشب
 فالجسد بمنزلة وبالتدبير في الاغذية والاشربة يصلح وتزكو العافية فانظر يا امير المؤمنين
 ما يوافقك ويوافق معدتك ويقوى عليه بدنه ويستمر به من الطعام فقدره لنفسك وحله
 غذاءك واعلم يا امير المؤمنين ان كل واحد من هذه الطبايع يجب ما يشاكلها فاعتز ما يشاكل
 جسدك ومن اخذ من الطعام زيادة لم يغنى ومن اخذ بقدر لا زيادة عليه ولا نقص في
 غذائه نفعه وكذلك الماء فسيله ان تاخذ من الطعام كفايتك في ايامه وارفع يدك
 منه وبك اليد بعض القرم وعندك اليد ميل فانه اصل لمعدتك ولبدنك وازكى لعقلك
 ولخص على جسمك واعلم يا امير المؤمنين كل الما برد في الضيف والحار في الشتاء والمعتدل في
 الفصلين على قدر قوتك وشهوتك وابدأ في اقل الطعام بالحق الاغذية التي يغنى بها
 بدنك بقدر عادتك وبحسب طاقتك ونشاطك وزمانك الذي يحبان يكون اكلك في كل
 يوم عند ما يمضون النهار ثمان ساعا اكلة واحدة او ثلاث اكلات في يومين تغذى باكرا
 في اقل يوم ثم تتعشى فاذا كان في اليوم الثالث فمضو ثمان ساعا من النهار اكلت اكلة
 واحدة ولم تتعش الا العشاء كذا امر جدي محمد صلى الله عليه واله عليا عليه السلام في كل يوم وجبة

الفرع من شجرة النور

في العود وينفع فيه اكل الثوم ونحم الطير والضبود والفاكهة اليابسة ويقلل من اكل اللب
 ويحد فيه كثرة الجماع والحركة والرياضة قال طيبري في صفة الشرب الذي يصل شربه واستعماله
 بعد الطعام وقد تقدم ذكر نفعه عند ابتداء نال القول على اصول السنة وما يفتن فيها من حفظ
 النعمة وصفته هو ان يؤخذ من الزبيب المنقى عشرة ارطال فيغسل وينقع في ماء صاف
 فيفرغ وزيادته عليه اربع اصابع ويترك في انائه ذلك ثلاثة ايام في الشتاء وفي الصيف في
 ليلة ثم يجعل قدر نظيفة وليكن الماء ماء السماء ان قدر عليه والافن الماء الذي ينبوعه
 من ناحية المشرق ماء بزاقا ابيض خفيفا وهو القابل لما يعرضه على مرعة من الخونة
 والبرودة وتلك دلالة على خفة الماء ويلجح حتى ينتفخ الزبيب وينضج ثم يصرو ويصفى
 فيبرد ثم يرد الى القدر ثانيا ويؤخذ مقداره وهو دويطة بنار لينة فليانار قليلا
 حتى يمضي ثلثاه ويبقى ثلثه ثم يؤخذ من غسل الطل المصطى رطل فيلقى عليه ويؤخذ مقداره
 ومقدار الماء الى ابرص كان من القدر ويغلي حتى يذهب قدر العسل ويهود الحن ويؤخذ
 خرقة صفيقة فيصير فيها زنجبيل درهم ومن قرنفل نصف درهم ومن دارجيني مثله ومن
 اعطرن درهم ومن مسبل الطيب نصف درهم ومن الهندباء مثله ومن مصطكى نصف
 اعدان يسحق كل واحد على حدة ويغسل ويغلي في خرقة وتشد بخيط شدا جيدا ويلقى فيه و
 تمرس الخرقة في الشرب بحيث تنزل قوى العقاقير التي فيها ولا يزال يعاهد بالقرنفل على
 نار لينة يرفق حتى يذهب عنه مقدار العسل ويرفع القدر ويبرد ويؤخذ من ثلثة اشهر
 حتى يتداخل مزاجه بعضه في بعض وح يستعمل ومقدار ما يشرب منه اوقية باو
 قتين
 من الماء القراح فاذا اكلت يا امير المؤمنين مقدار ما وصفت لك من الطعام فاشرب
 من هذا الشراب مقدار ثلثة اقداح بعد طعامك فاذا فعلت ذلك فقد امت باذن الله

العذب

تطابو منك وليلتك من الاوجاع المبردة المزمنة كالنقرس والرياح وغير ذلك من اوجاع
 العصب والدماغ والمعدن وبعض اوجاع الكبد والطحال والمعاء والاختاء فان صلت
 بعد ذلك شهوة الماء فليشرب منه بمقدار النصف مما كان يشرب قبل فانه اصلح للبدن يا
 امير المؤمنين واكثر الجماع واشد لضبطه وحفظه فان صلاح البدن وقوامه يكون بالاعتدال
 والشرب وفادته بهما فان اصلحتها صلاح البدن وان افسدتهما فساد البدن اعلم يا امير
 ان قوى التنفوس تابعة لامزجة الايدان وان الامزجة تابعة للهواء وتغير بحسب
 الهواء في الامكنة فاذا برد الهواء من وبخه اخرى تغيرت بسبب امزجة الايدان و
 اثر ذلك تغير في القوى فاذا كان الهواء معتدلا اعتبرت امزجة الايدان وصحت
 تصرفات الامزجة في الحركات الطبيعية كالخضم والجماع والنوم والحركة وسائر الحركات
 لان الله تعالى خلق الاجسام على اربع طبائع وهي المراتان والدم والبلغم وبالهجة حاركان وبار
 قد خولف بينهما فجعل الحارين لينا وباربا وكذلك الباردين رطبا وباربا ثم فرق ذلك
 على اربعة اجزاء من الجسد على الراس والصدر والشراسيف واسفل البطن واعلم يا
 امير المؤمنين ان الراس والاذنين والعينين والمخزئين والفم والاذن من الدم وان
 الصدر من البلغم والرجح وان الشراسيف من المرق الصفراء وان اسفل البطن من المرق
 السوداء واعلم يا امير المؤمنين ان النوم سلطان الدماغ وهو قوام الجسد وقوته فاذا
 اردت النوم فليكن اضحاكك او لا على شقك لا يمن ثم انقلب على الايسر وكذلك فقم
 من مضجعك على شقك كما بدأت به عند نومك وعود نفسك العقود من الليل ساعتين
 وادخل الخلا حاجة الانسان واللبث فيه بقدر ما تقضى حاجتك ولا تطل فيه فان ذلك
 يورث داء الفيل واعلم يا امير المؤمنين ان اجود ما استكت به ليف الاداء انه يجلو

في وقت خوضه
 في البحر
 في وقت
 في وقت

الاسنان ويطيبا لشهية ويشد اللثة ويسنها وهو نافع من الحنظل اذا كان باعجال والا كما
منه يرق الاسنان وينزع عنها ويضعها صرلها من اداد حفظ الاسنان فليأخذ قندا الا
محرقا وكذا مارجا ومعدا ووردا وسبل الطيب وحب الاثل اجزاء سواء ويطبخ في انداميا ربع
جزء فيدق الجميع ناعما ويستعمل به فانه يسلك الاسنان ويحفظ اصرها من الالامات العارضة
ومن اراد ان يبيض اسنانه فليأخذ جزء من ملح اندرا ومنه زبد الجوز فصقان ناعما ويستعمل به
واعلم يا امير المؤمنين ان احوال الانسان التي بناها الله تعالى عليها وجعله متصرفا بها فانها رابعة
احوال الحالة الاولى خمس عشرة سنة وفيها شابا به وحسن وبهاق وسيلطان الدم في جسمه ثم الحالة
الثانية من خمس عشرة سنة الى خمس وثلاثين سنين وفيها سلطان المرح الضفراء وهي طيبة على الصحة
وهي اقوى ما يكون ولا يزال كذلك حتى يستوفى المرح المذكورة وهي خمس وثلاثون سنة ثم يدخل
في الحالة الثالثة لان تكامل من العمر ستين سنة فيكون في سلطان المرح السوداء وهو من الحكمة
والعرفه والدراية وانتظام الامور ووجه النظر في العواقب وصدق الزكي وثبات الجاهل في
الصفات ثم يدخل في الحالة الرابعة وهي سلطان البلغم وهي الحالة التي لا يتحول منها ما بقي الا لالة
الحرم وبكدهيش وقبول وقصر في القوة وفساد في كونه ونكته ان كل من كان لا يعرف حق
ينام عند النوم ويسهر عند النوم ولا يترك ما تقدم وينسى ما يحدث في الاوقات ويذبل عوده
ويتغير معروده ويخف ما روي ونقص بهاق ويقل بنت شعره وانفاسه ولا يزال الجسم في العكاس
ادبارا ما عاش لانه في سلطان البلغم وهو بارد جامد فجوده وبده يكون قلاء كل جسم يستولى
عليه في اخر القوة البلغية وقد ذكرت يا امير المؤمنين جميع ما يحتاج اليه في سياسة المزاج وطول
جمله وعلاجه واما ذكر ما يحتاج اليه من الادوية وما يجب ان تغلب في اوقاته
فاذا اردت الحماة فليكن في اثني عشر ليلة من الحلال الاخر عشرة فانه اصح لبدنك فاذا نقص

فلا تحجم الا ان تكون مضطرا الى ذلك وهو لان الدم ينقص في قصان الحلال وينبغي زيادته ولكن
الحماة بقدر ما يخشى من التسعين ابن عشرين سنة يحجم في كل عشرين يوما وابن ثلثين وكل ثلثين
يوما مرة واحدة وكذلك من بلغ من العمر اربعين سنة يحجم في كل اربعين يوما وما زاد فحسب
ذلك واعلم يا امير المؤمنين ان الحماة انما تأخذ منها من صفار العروق المشوشة في اللحم مصلا
ذلك انها لا تضعف القوة كما يوجد من الضعف عند الفصد وحماة التفرغ تنفع من ثقل الرأس و
حماة الاخذ من تخفف عن الرأس والوجه والعينين وهي نافعة لوجع الاضراس ودهاناب
الفصد عن جميع ذلك وقد يحجم تحت الذقن لعلاج القلاع في الفم ومن فساد اللثة وغير ذلك
اوجاع الفم وكذلك الحماة بين الكفين تنفع من الحنظل الذي يكون من الامتلاء والحركة
والذي يوضع على الساقين قد ينقص من الامتلاء نقصا ما يتناهي وينفع من الاوجاع المزمنة
في الكلى والاثانة والارحام ويدق التفت غير انها تهك الجسد وقد يخرج منها القش الشدوي
انها تنفع ذوى البشور والتمايل والذي يخفف من ألم الحماة تخفيف المضراول ما يضع للحمام
شديد رج المضر قليلا قليلا والتواء ازيد في المصراع الاوایل وكذلك الثوالث ضاعدا وقب
عن الشرط حق بحر الموضوع جيدا بتكرير المحام عليه ويلين الشرط على جنود لينة ويضع الموضوع
قبل شرط بالدهن وكذلك الفصد ويضع الموضوع الذي يفصديه بدهن فانه يقل الالم وكذلك
يلين الشرط والمضع بالدهن عبد الحماة وعند الفراغ منها ويلين الموضوع بالدهن وينتظ
على العروق اذا فصد شيئا من الدهن لثلاث محجب فيضرد ذلك بالمضرد وليعد الفاصدان
يفصد من العروق ما كان في المواضع القليلة اللحم لاق في قلة اللحم من فوق العروق
قلة الالم واكثر العروق الماء اذا فصد جبل الذراع والقيفال لاصالهما باعضل وصلافة
الجلد فاما الباسليق والاعل فانها في الفصد اقل الماء اذ المرين فوقهما اللحم والواجب تكيد

موضع الفصد بالماء الحار يظهر الدم وخاصة في الشتاء فانه يلين الجلد ويقلل الالم وسيل
 الفصد ويجب في كل ما ذكرناه من اخراج الدم اجتناب النساء قبل ذلك باثنتي عشرة ساعة
 ويحتم في يوم صالح صاف لا فم فيه ولا ريح شديدة ويخرج من الدم بقدر ما يرى من تقين
 ولا تدخل يومك ذلك الحام فانه يورث الذا وصعب على راسك وجسدك الماء الحار ولا
 تنقل ذلك من ساعتك واماك والحام اذا احتجت فان الحمي الدائم يكون في هذا اغتسل من
 الحمامة في خرقة مرغى فالقها على عاتقك او ثوبا لينا من قز وغيره وخذ قدر حصة
 من الترياق الاكبر وامزجها بالشرايب المفرج المعتدل وتناولها او شرابا الفاكهة وان اعتد
 ذلك شرابا لا ترجح فان لم تجد شيئا من ذلك تناولها بعد علكها تحت اللسان واشرب
 عليه جرج ماء فاتروا ان كان في زمان الشتاء والبرد فاشرب عليه مكجبين صلي التكمين للحل
 فانك متى فعلت ذلك امتنت من اللقي والبرص والبهق والجذام باذن الله تعالى وامتنع من الزمان الز
 فانه يقوى نفس ويحيى الدم ولا تأكل طعاما مائلا بعد ذلك بثلاث ساعات فانه يخاف ان يعرض من
 ذلك الجرب وان كان شتاء فكل من الطياهيح اذا احتجت واشرب عليه من الشراب المزك الذي
 ذكرته او لا وادهن بدن الخيز وشئ من السمك وادهن بارد وصبت منه على هامتك ساعة
 فراخك من الحمامة واما في الصيف فذا احتجت فكل السكاج والحلام والمصور ايضا والماض
 وصبت على هامتك دهن البنفسج بماء الورد وشئ من الكافور واشرب من ذلك الشرايب التي
 وصفته لك بعد طعامك وياك وكثرة الحركة والغضب ومجامعة النساء يومك واحذر
 يا امير المؤمنين ان تجمع بين البيض والسمك في المعنى في وقت واحد فانها متى اجتمعت في
 جوف الانسان ولد عليه النقرس والقولنج والبواسير وجع الاضراس واللين والتبيذ لل
 يشرب اهله اذا اجتمعا ولدا النقرس ومداومة اكل البيض يعرض منه الكلف في الوجه

في كل ما ذكرناه من اخراج الدم اجتناب النساء قبل ذلك باثنتي عشرة ساعة

واكل الملوحة والتهان الملوحة واكل التمر المملوح بعد الفصد والحمامة يعرض منه البهق
 واكل كلية الغنم يعكر المثانة ودخول الحام على البطنة يولد القولنج ولا تغسل بالليل قبل
 القين ويوجب الحول واثبات المرأة الحايض يورث الجذام في الولد والجماع من غير امر
 الماء على اثره يوجب الحصة والجماع بعد الجماع من غير غسل بينهما يورث الولد الجنون
 وكثرة اكل البيض وادهن ما يولد القحط والياعا في راس المعدة والامتلاء من البيض المسكوب
 يورث الربو والابتهاار واكل اللحم التي يولد في البطن واكل القين يقلل من الجدا اذا اذن
 على وشرب الماء البارد عتيا لشيئ الحار والحلاق يذهب بالاسنان والاكثر من اكل
 لحم الوحش والبقري يورث تغير العقل وتغير الفهم وتبلى الالتهام وكثرة الشبان واذا اذ
 دخول الحام وان لا تجد في راسك ما يؤذيك فابدأ قبل دخولك بخمس جرج من ماء فاتروا فانك
 نسلم ان شاء الله تعالى من وجع الراس والثقبه وقيل خمس مرات يصب الماء الحار عليه عند
 دخول الحام واعلم يا امير المؤمنين ان الحام كسب على تركيب الجدا اربعة بيوت مثل اربع
 طباع الجدا البيت الاول بارد يابس والثاني بارد رطب والثالث حار رطب والرابع حار يابس
 ومنفعة الحام عظيمة تؤدي الى الاعتدال وينقي البدن ويلين العصب والعروق ويقوى
 الاعضاء الكبار ويذيب الفضول ويذيب العفن فاذا اردت ان لا يظهر في بدنك بشئ
 ولا غير ما فابدأ عند دخول الحام ودهن بدنك بدهن البنفسج واذا اردت استعمال
 النورة ولا يصيبك قروح ولا شقاق ولا سواد فاقسل بالماء البارد قبل ان تنور
 اراد دخول الحام للنورة فاجتنب الجماع قبل ذلك باثنتي عشرة ساعة وهو تمام ولطرح
 في النورة شيئا من القبر والاقاقيا والمخضر وجمع ذلك حتى تمت النورة بالماء الحار
 الذي طبع فيه بابو بخ ورمز بخوش او ورد بنفسج يابس او جميع ذلك اجزاء يسيرة مجبو

في كل ما ذكرناه من اخراج الدم اجتناب النساء قبل ذلك باثنتي عشرة ساعة

عنه فموان لا يشرب من ماء كل منزل يرد الا بعد ان يترجبه بماء المنزل الذي قبله ولا يحد
 فيه مختلف يشرب بالماء فانه يصله الامور على اختلافها والواجب ان يتزود المسافر من تربة
 بلد وطينة التي يقي عليها وكل ما ورد الى منزل طرح في اناء الذي يشرب منه للثمن
 الذين الذي تزود من بلد ويشرب الماء والطين في الانية بالقرية ويخرج من ثوب حتى نحو
 صفه جيدا وخير المياه شربا لمن هو مقيم او مسافر ما كان ينبوعه من الجهة الشرقية الخفية
 الا يضر وافضل المياه ما كان يخرجها من شرق الشمس الصفي واوضحها وافضلها ما كان هذا
 الوصف الذي ينبع منه وما كان مجراه في جبال الطين وذلك انها تكون في الشتاء باردة
 وفي الصيف ملينة البطن نافعة لاحكام الحرارة واما الماء المالح والمياه الثقيلة فانها
 ييسر البطن ومياه الشلوج والجليد دعية لساير الاجساد كمين الضرر جدا واما مياه الجب
 فانها عذبة صافية ان دلم جريها ولم يدم جسيها في الارض واما البطائح والسباح فانها
 حارة غليظة في الصيف لركودها ودام طلوع الشمس عليها وقد يتولد من دوام شربها الزر
 الصفراوية وتعظم بها طمايمهم وقد وصف لك يا امير المؤمنين فيما تقدم من كتابي
 هذا ما فيه كفاية لمن اخذ به وانا اذكر امر الجاع فلا تقرب الشاء من اولا اليلا صيفا
 ولا شتاء وذلك لان المعدة والعروق تكون متلية وفيه محمود ويتولد منه القواخج والدم
 واللقق والقرص والحصاة والتقيط والفتق وضعف الهرو ورمه فاذا اردت ذلك
 فليكن في اخر الليل فاصح للبدن واجي الولد وانك لتعقل في الولد الذي يقضي الله تعالى
 بينهما ولا تجامع امراة حتى تلاعبها وكثر ملاعبتها وتغنى نديها فانك اذا فعلت ذلك
 غلبت شهوتها واجتمع ماؤها لان ماءها يخرج من نديها والشهوة تظهر من وجعها
 وعينها واشتهت منك مثل الذي اشتوته منها ولا تجامع النساء الا وهي طاهرة فاذا

ذلك فاصح من ماء كل منزل يرد الا بعد ان يترجبه بماء المنزل الذي قبله ولا يحد
 فيه مختلف يشرب بالماء فانه يصله الامور على اختلافها والواجب ان يتزود المسافر من تربة
 بلد وطينة التي يقي عليها وكل ما ورد الى منزل طرح في اناء الذي يشرب منه للثمن
 الذين الذي تزود من بلد ويشرب الماء والطين في الانية بالقرية ويخرج من ثوب حتى نحو
 صفه جيدا وخير المياه شربا لمن هو مقيم او مسافر ما كان ينبوعه من الجهة الشرقية الخفية
 الا يضر وافضل المياه ما كان يخرجها من شرق الشمس الصفي واوضحها وافضلها ما كان هذا
 الوصف الذي ينبع منه وما كان مجراه في جبال الطين وذلك انها تكون في الشتاء باردة
 وفي الصيف ملينة البطن نافعة لاحكام الحرارة واما الماء المالح والمياه الثقيلة فانها
 ييسر البطن ومياه الشلوج والجليد دعية لساير الاجساد كمين الضرر جدا واما مياه الجب
 فانها عذبة صافية ان دلم جريها ولم يدم جسيها في الارض واما البطائح والسباح فانها
 حارة غليظة في الصيف لركودها ودام طلوع الشمس عليها وقد يتولد من دوام شربها الزر
 الصفراوية وتعظم بها طمايمهم وقد وصف لك يا امير المؤمنين فيما تقدم من كتابي
 هذا ما فيه كفاية لمن اخذ به وانا اذكر امر الجاع فلا تقرب الشاء من اولا اليلا صيفا
 ولا شتاء وذلك لان المعدة والعروق تكون متلية وفيه محمود ويتولد منه القواخج والدم
 واللقق والقرص والحصاة والتقيط والفتق وضعف الهرو ورمه فاذا اردت ذلك
 فليكن في اخر الليل فاصح للبدن واجي الولد وانك لتعقل في الولد الذي يقضي الله تعالى
 بينهما ولا تجامع امراة حتى تلاعبها وكثر ملاعبتها وتغنى نديها فانك اذا فعلت ذلك
 غلبت شهوتها واجتمع ماؤها لان ماءها يخرج من نديها والشهوة تظهر من وجعها
 وعينها واشتهت منك مثل الذي اشتوته منها ولا تجامع النساء الا وهي طاهرة فاذا

يرى تبوط الاضراس بالبدن فيحصل الجبس والحركة في البدن لا الحركية في البدن
طبيعي فيرى تبوط العروق للناطقة من الكبد لجميع الاضراس فيحصل التفتت في الناطقة
وكان السلطان قد اخذ من الرعايا ما يقوم به امر كذلك جعل من الدماغ والكبد اليه
النق النفاذية والفق الطبعية كما روت الاشارة الى جميع فاعلم في سياق ما يتحقق العروق
ذلك في كلب الايمان والكفر هو بذلك المقام السببي يمكن تقيم العروق بحيث تثل
العروق المحركة الناطقة من القلب والناطقة الناطقة من الكبد والاعضية الناطقة من
الدماغ والمراد بالاولى ما في مفاصل البدن وما يصير سببا في افعالها فاعلم ان هذه الناطقة
من القيام والقعود وتحريك الاعضاء وغيرها من هذه الماهيات ان القلب لا يركب الا بالبدن
فاذا صار كلبا فقد صنف في العروق المماثلة في الكبد في جدران الاضراس فيه
الى سائر البدن كبد او يمتلئ بالعدس والبطن وما احتوى عليه البطن من الاحياء والكبد
بمنزلة من الران المثلث يجمع في ما يفرق الى سائر البدن وهو به صدره لما روت ان القلب
جلى في البصر لانه اجزاء البصر لا بد ان في عظام العالم القصد في بصره بالعلم
بالشراع وتجاب القلب بمنزلة مختلف في محيطه والحيوان الذي ان يقدر ان يحد في الحيوان به
ايضا فهو عجوب عجبا كثيرة كما ان القلب في حجب حجب وحجاب كقيل في الايمان والادراك
حجب اذ هو المعنى الثاني في القلب وهو مستور والحجب كما عرف فلا بد من الله تعالى
توصل اليه احوال الاشياء النافذة والضارة وبالمعنى الثالث لما كان ادركه من قوتها على
الاعضاء والادراك فلا يكون في ذلك الروح الذي في القلب حتى يرسى على الاعضاء التي هي
عمل الادراك فيصدق انه عجوب في الحجب بهذا المعنى ثم ان ما يربط الحجاب الحجب من الطبقة
والثالثة والثالثة والاربعة فاعلم ان كانت اسوة للبا من في ذلك فان بالاسماء في العلم

الحمد لله

الاصوات الحاملة والاشياء النافذة التي لها صوت فعملها والاشياء فبقتها وكذلك الشامة قوله
على المشروبات القاتنة والنافذة على الاشياء التي هي في الموضع المملوك والامسة على
الحول والبرد وغيرها لكن قانون الباصرة اكثر اذ اكثر ملك القوي انما تملك ما يجاورها
وما يقرب منها والباصرة قد تملك الغريب والبعيد والضعيف والشديد فلا يختص بملك
بلاكرو ولذا جعلها الله في ارفع المواضع في المبدن واحسنها واكثرها حجة الملك
اليها وهي الملك كناية عن ارادة السماع وقوة النفس وانما معجبان عن قوته النفس
لا ادركه وعدم اشتغاله بشئ اخر ليدله للقاء بالالفاظ التي تؤدي بها النافذة وخرج
هو الهواء الذي يخرج من القلب الى التربة والقصبه وبنجار المعدن تصل الى تجاويف التربة او
الى الفم بتعين الكلام والمراد بنجار المعدن الروح الذي يخرج من الكبد بعد وصول النفاذ
من المعدن الى اليد الى آلات التنفس الابلاسة كما في اكثر النسخ وتقول تنفس بالاسنان ظاهر
لانها كالعماد له وفي بعض النسخ الا باللسان وهو ايضا صحيح وليس يستغنى عنها اي جوارحا
الصوت عن بعض الحركات الجع في موضع الصوت وقطع الحروف ارجاع القير الى
الاسنان جيد كما يرين النافع في الزمار اي كل من ينفع في الزمار صوت بترديد صوت فلا نفذ
وقيل اي كما يرين النافع في الزمار صوت الزمار ينفع تكون خلف الزمار تكون مفتوحة
دائما وذلك لان الهواء يخرج بالغف من قصبه التربة في حال التنفس فاذا وصل الى الحنجرة
فيه قطيعات غطيفة لاضاع الحروف فاذا كثرت الاهوية وانه حمت ولم يخرج منها
من الحنجرة اشكال قطيع الحروف ولم يترين الصوت كما ان النخبة التي خلف الزمار تنفذ
وانما التلازم الاهوية للتوجه فلا يحسن صورة وايضا بين الهواء الخارج من الحنجرة
على بعض الحروف وصفات بعضها كالنون واشباهه وكذلك يشاهد في سائر الزكاه

افتد واما ان اصل الخزن في الحلال فلما عرفت انه مفترقة للسوداء الباردة اليابسة الغليظة وهي
 مضادة لروح في صفاتها وخرج الروح بوابها من صفه الدم وطلوعه من الكبد
 فاذا امتزج الدم بالتوداء فظا وكثف وفقد بحد بالروح ولذا تسمى اجسامه بالدم فيكون
 بالاجزاء في الخزن والكبد والحيات الباطنة وعلاجهم تصفية الدم من السوداء والترطيب غشاء
 على المعدة والامعاء ذو طبعين بينهما عروق وشرائين وشحم كثيرة ومشايق من فم المعدة وثنا
 عند المعده الخامس الذي يقولون كاسر وسبب كون الفرج من اربعة بسبب كثرة عروقه و
 شرايينه ويجذب الدم ويوصله الى الكلية فيصير سببا لبقاء الدم ونقته ولطافته فينبط
 به الروح من العقال الى الاعضاء والجوارح الى الملك اي القلب لما عرفت ان الروح بعد ما ياتي الى
 الدماغ والى الكبد يجمع الى القلب ويرى ان من القلب الى الاعضاء والجوارح ظاهر ومثل ذلك
 مثالا في صدق وهو انه اذا غلب الانسان في العروق وورد المعدة تصرف فيه الحرارة الفريزية ثم
 تنادي فان حوائط من طرق العروق الى موضع الناء باعانة الجوارح والاعضاء في طرق القلب
 الى الاعضاء وتقول بحمل الدم بالاكل هنا وفي اقل الخبر القوي المودعة في كل عضو ومطلوع
 النار في فيه وهي يكون اقل الا واما الروح التي في القلب النيب والتمثيل في اظهر لا يرى اثر
 الذوات في العروق الكل حصر ثم تصرف في القوي المودعة فيه من الغازية والنامية والذات
 والما سكة وغير ما حتى يتم ثلثين في ملكة الملك لاذبت شيئا الى اصل من ماله فهو اخذ وعبر
 فيلينا سبب من المصالح فالمراد بالعروق في صد الجوارح القوي المودعة فيها لانها نفس العروق وقاعد
 التي رعايتهم وتماثل في السوال عند معرفتهم ولا تامة والوصية به وذكى في دعائها في نواحي
 بالغم الكلا الرطب ومراعاة الطعام حسن عاقبه وعدم ترتب القوي عليه من هذا الطابع اي
 الاطلا لاجزاء في الاخرجة الاربعة من الحار البارد والرطب واليابس والاربعة المركبة من الحار

اليابس والحار الاطب البارد الرطب ما يشاء كلها الى طلب ما يوافقها صاحب المزاج الحار يطلب اليابس والبارد
 البارد والرطب يطلب اليابس وهكذا فاختفى بعض النسخ بالعين والذال البهتين اي ليعرف انه لك
 وفي بعضها بالمهتين من الاعتماد ولم يفتن يقال غدت في السوي اللين فخير لم يفتن اما راجع
 الى الطعام اي لم يحل الطعام غذاء بحسن اول اللين وعلى التقديرين احاطا بقولين مقدرين بالحال
 اقل اذا عاوت من الغذاء اكثر من قدر الحاجة فيصير قتل على المعدة وتغير الطبيعة من التعرف
 فيه ولا ينفع ولا يصير جنة فيكون في اوله من الحار في غير سبب القهقري وكذلك الله اي في
 ان تشرب من الماء ايضا قد الحاجة فيسيلة اي طريقه الطعام في الحار والبارد وفي بعض النسخ وكذلك
 سبيلك اي طريقك التي ينبغي ان تسلكها وتقل بها في ايامها في كل يوم تاكل الطعام في اوقاته
 فان اليوم يطلق على مقدار من الزمان مطلقا وفي بعض النسخ اياه بكسر الهمزة وتشديد الباء في شبه
 والقرم محرمة شدة شهوة اللحم ثم اتسع حتى استعمل في المشقة الى الجيب وكل شئ فانه اصل المقدر
 فانه يسهل عليه الا يحمى وليدك فانه يصير جنة له وذكى لعلك اي غي في بعض النسخ بالذال وهو
 انب لان الزكي سعة الفهم وشدة الحسنة وذلك لان مع امتلاء المعدة فيجعل في الدماغ الاثر
 يخرج الرديرة فيصير سببا لقلعة الروح النفاذ في قلعة الفهم وتكد بالحواس واخفا على حركات
 فان البدن يشغل بكثرة الاكل كالبارد في الصيف يحل للارباب الباردة الباردة بالافعال كالماء الذي
 في الجدد والثلج والبارد بالحق ومجسب الجوارح كالحمار والخمر وكذا الحار يحلها في ذلك كالماء
 لما كان في الصيف طاهر الحار في الجوارح بسبب حرارة الهواء فاذا اكل او شرب الحار في الجوارح
 اجتمعت الحرارة في فضاء سببها لساها الحزم وكثرة طيل الرطوبات وكذا اكل البارد وشمه
 في الشتاء يصير سببا لاجتماع البرودة في الجوارح لقلعة الحرارة الفريزية ومنه يظهر علتها في
 الاعتماد في الفضلين المعتدلين وقوله عليه السلام قد رقتك وشهوتك احادة لما ذكرنا

اليابس والبارد

وإشارة إلى كثرة الأكل وقلة يختلفان بحسب المزاج والقوة بقدر ما على
 هضم كثير من الغذاء وصاحب المزاج الضعيف ما لمعة الضعيفة قليل من الغذاء بالنسبة إلى كثير
 وأما في قول الطعام هذا إشارة إلى الترتيب من لاخذية بانه إذا أراد أكل هذا الطيف غدا
 فليطلب أن يأخذ من قبله بالابتداء بالطيف من الغذاء وكذا ذكر بعض الأطباء فانه إذا
 مكره فخرج من الطيف والغذاء الغليظ لم يهضم به في وقت قصير من وقت قد سطر بقوتها فهو
 إلى الأكل فيفسد الهضم ويطلب الغليظ في وقت كذا ويصير سببا للثقل وجوز ذلك فيما إذا كانت
 المعتد خالية من الغذاء والضعف لو كان في غاية الاختيار وكل قليل من الغذاء الغليظ ومن غير
 حصل فيه بعض الهضم ثم أكل الطيف ليم هضمها مع ما في دماغه ولعلها إذا ابتداء في تلك الحالة
 بكل الطيف اشتكت على المعتد وأمر في هضمه فاذ أكل الغليظ بعين له قبل المعتد فضررت
 منه فيفسد ويهضم حتى منع من الهمد للبل الطيف مطبعا معطير بانه إذا ورد المعتد ولحقته في
 هضمه كان هضمه قبل الغليظ فينتقل إلى المعتد ويختلط به فيفسد الهضم من الغليظ ويؤذي الأمعاء
 ويصير سببا للثقل ومنهم من منع من الجمع بينهما مطلقا وما ورد في الخبرين قد يرد من جهة هو المتبع
 شرح عليه في بيان زمان الأكل ومقدار الأكل ومنه بين الأكلات لجعل له طريقين أحدهما أن
 يأكل في يوم أكله ولحم عند مخرج ثمان ساعات من النهار والثاني أن يأكل في كل يومين تلك
 الأكلات والاعتبار بهما لا سيما بالاول احسن على البشر وعلى قلة النعم بكتما بما كان لما ورد
 من الأخبار في فضل التفرغ والتشمس وفضل ما كرهه الغذاء من قبل القوة في الصوم فانه
 من الأخبار ويمكن عمله طيلة حياته بحسب حاله فالحال أن ذلك أصح لما من به الله في
 ذلك من سخاوت معدة ضعيفة لا تقدر على الهضم من حين في كل يوم وقد جرب أن ذلك
 أصح التدابير لأصحاب تلك الحالة أو يكون المراد بالغذاء ما يأكله بقدر شهوته من لا

الغليظة المعتد فلا يأكل مأكلة الغذاء بشئ قليل خفيف منه في ثمان ساعات ويمسح من أكل
 الصغرى في المعتد بل يمكن أن يكون ما ذكر عليه من الابتداء بأخذ الاغذية إشارة إلى
 ذلك فيحصل عند ذلك المبكر في الغذاء كل يوم والتعشى أيضا لأن بعد ثمان ساعات يحصل
 التعشى أكثر معانيد وفي القاموس الوجبة الوظيفية وهو يجب وجبا لكل أكلة واحدة
 في النهار كما وجب وجب عماله وفيه عودهم أكلة واحدة والوجبة الأكلية في اليوم الليلة
 أو أكلة في اليوم إلى مثلها من الغذاء شئ ثم أكد عليه ما ذكر من مرتين إشتد الاهتمام بقله
 الأكل وترك الطعام مع اشتهاؤه قل هذا الافتناء المفرط كاذب وفيه بذكر ذلك عند الترتيب
 في الهضم واشتياخ الطعام ثم أوصاه عليه بأن يشرب بهما الطعام الشرب الحلال الذي
 يساقه ذكره في موضعين على الهضم ثم أضاف إليه في ذكر ما يناسب أكله وشربه واستعماله في
 الفصول الأربعة وكل شهر من الشهور الرومية التي هي في ذكرها قارة روح الزمان لأنه لا اعتدال
 ونحو الأشياء طبيا القسبة إلى ما يبرأ من الزمان كالروح بالقسمة إلى ما يبرأ من الجسد واللب إلى الجوارح
 والروح طبعها الروح وفيه طبيا إلى ما يبرأ من الزمان واللب إلى الجسد واللب إلى الجوارح
 الكبر في من الليل والنهار وتلين الأضداد بمرارة الهواء وطول مدة تذهب العقلية إلى الحادة
 في الأذن من بين الشتاء فثبت فيها الاعتشاب وتذهب سلطنة البهيم للكل في الشتاء
 ويشرب الشرب إلى الشرب الحلال الذي يساقه ذكره في موضعين بالمدى بالمدى يخرج بمقدار
 من الماء لثقل حرارته ويحذفه شرب الحلال الحلال من الفضلات للهواء العتبية
 في الشتاء المتولدة من الاغذية الغليظة في الشتاء الحار في الشتاء الحار في الشتاء الحار
 الزميج في البدن حدث فيها رقة وسيلان فذا لم يدفع بالمسح يمكن من تولد منها الأمراض
 والنمايل والأودام وأشياءها والقصد والحجامة من تولد الدم في هذا الفصل وفيه

واتساع ويزيد في الصلابة كثيرا ويمرض من كل خطا ويعرف بلونه من احمر الدم وكثرة الطلح
 دم البيض ويقال فيكم على كبره فيقع احمره ومن لم يصب منه والشر العقول من المزاج
 في القانون الحما على النقص خلفه الاكل وينفع من ثقل الحماجين ويخفف الجوع وينفع من
 العين والنفوس الفم وعلى الكاهل خليفة الباسليق وينفع من وجع النكس والخلق وعلى الكاهل
 خليفة القوطا ينفع من ارتفاع الارض وينفع الاحشاء التي في الراس مثل الوجع والامطار التي
 والاذنين والعيون والخلق والانس ولكن الحما على النقص في الشيطان حقا كمال متيلا
 ونزولنا وما حبش حنا من مصطفي على الله عليه والمكان من ثقل الزمان موضع الخط وقصته
 الحماة وعلى الكاهل يضعف في المعدن والاختصاصية بما استولت منه الراس فتسفل الثغرة
 وتصعد الكاهلية تظلم لان يتورخ باسطية نزف الدم والتعال فيجب ان تنزل ولا تصعد
 ومن الحماة التي تكون على الكاهل وبين الكفين فانقص من سواها ضد الدوية والربو الذي
 لكن قضاها بعدت وتحدث الحنظل والحما على الشاق يقارب المصدر في الدم ويبدد الطلح
 وان كانت من النساء ايضا على رقيقة الدم في الراس فانقص لها من ضد الصاف والحماة
 على التمددة وعلى الحماة ينفع فيما ادخله بعضهم من اسفلها العقول والادوية على فمها والوباء الشيب
 وفيه نقرها قد فعل ذلك في ابلان وعلل ابلان في اكثر الابان تسرع الشيب وتضر بالذهن
 وتنفع من امراض العين وذلك اكثر من فطنتها فانها تنفع من جربها وثورها من الموضع وكما
 تضر بالاذن وتورث لها ونسائها ورواية فكريا امراض منته وتضر باصحاب الماء العين لان
 تصادف الوقت والحال التي يحجبها استعمالها في الراس والحماة تحت الراس ينفع لاسفلها
 والخلق ويبقى الراس والكفين والحما على القطن فانقص من ضاميل القطن وجربها وثورها في الراس
 والنواير وده الغليظ ويصح المفاصل والاهم من حكة الظهر فاذا كانت من الحماة بالدار شوط

او غير شوط ففوت من ذلك ايضا والتي خبطا اقوى في المزاج والتي غير شوط اقوى في عليل المزاج البيا
 واستعمالها ههنا وفي كل موضع والحما على الفخذين من قدام وينفع من وجع الحشيتين وغرنا
 الفخذين والساقين على اسفل الركبتين والتي على الفخذين ينفع من الامراض والجربا والحماة
 في الاليتين وعلى اسفل الركبة تنفع من خربان الرصاصة الكامن من اخلاط طرية ومن الحما
 الردية والروم العتيق في الساق والرجل والتي على الكعبتين تنفع من احمرار الطلح في
 عرق النساء والقرن انتهى قوله عليه السلام تخفيف المص هذا ما ذكره الاطباء ايضا في القانون
 تكلفه الوضعة الاولى خفيفة من بعد القطع ثم يندرج الى البلاء القطع والانهال انتهى وهذا
 ذلك من عين الاقل اعتياد الطبيعة لا تباله كثيرا بل كانت في المزاج كماله تسرع والقاء
 القوية من الحماة فيجمع سرها وفي المزاج الثاني يبلاء بعد المسافة فيكون زمان الجمع يساو
 مكافاة في الكاهل والذنين والماء بالربط بعد الشوط الوجه الثاني الذي هو على الكاهل والذنين
 فالاول يمكن ان يكون من الحماة في الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط
 على جلود لينة اي بحمد عليها فوضع موضع لانه يصير الموضع لينا فلا يثقل كثيرا من الشوط
 قال في الطب ما ينفع من موضع الحماة في الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط
 اذ لا يصنع موضع الحماة في الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط
 وينفع على الموضع الذي يري ان يفسد من الفرق فتنظروا لانه يشبه هذا الموضع في ذلك
 الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط الحماة في الشوط
 ثم على وحشية والقيال هو الويد الذي يظهر عند الرق على الجانب الوحشي واليا سلق في
 يظهر عند بعض الفرق ما نال المفاصل من وسط انسيه وقد يطلق الباسليق على عرقه
 تحت فيسمى الاقلا الباسليق الا ان هذا الباسليق لا يلبس الا على من الابط والاعمال والافرو

باليد بين الباسلق والقيطال وتكيد موضع الصد هو ان يبل خرقته بالماء الحار ويضعه
 عليه قبل او يخرق الموضع بقطعة الماء الحار قوله عليه السلام قبل ذلك قال الاطباء بعين ايضا كذلك
 بل هو اوضح ويمكن ان يكون التخصيص لظهور القرح بعد او العدم وقوله قالوا بل هو والضم
 لما منع من عدم اليوم الصالح هو الذي لا ضم فيه وما مياتي تفسيره ولا تدخل يومك اى قبل
 الجملة الى الامم فيكون ما مياتي تأكيد وفي القاموس المرعى والمرعى وتما اذا اخفقت وقد
 تقع اليم في اكل الازهار الذي تحت شعرا العين وفي بعض النسخ فرعونى ولم يجد له معنى وفيها
 فرعونى وهو ايضا كذلك وقد يقرأ فرعونى نسبة الى فرعون قرية على الفرات وكل ذلك
 والا والضم في المعجم موضع الجملة والقرح يخرج من الابرسم وقيل لا يسلط عليه
 الابرسم وفي الصباح المير القرح معرب على الية هو ما يعمل منه الابرسم وقيل قال يسمون
 القرح والابرسم بعين الجملة والذيق القرحى واقل استنبطت من هذا قوله تعالى انما هو
 عالجكم بالبر والرحمة في عدم جواز القرح ويكون استنبطت من هذا قوله تعالى انما هو
 ويمكن عمله على ما اذا لم يكن قرا عضا والظاهر ان الترياق لا يكون هو القاروق ولا بد من عمله
 على ما قلناه ان يكون مشتق من القوام كالحرق والحرقى والجود واشباهها وقد روي القرح في القرح
 والمرح المستعمل كقوله السخاخ والسخيل وقوله القاقية شربة القوقية فصح في بعض
 النسخ جله في القرح والحق في المصغ وهو ان نسبة في بعض النسخ وقد قد
 تحسن من الترياق لا يكونا شربة واقله من غير شربة ان كان شربة وان كان شربة
 التخبين الخ في اكثر النسخ سكتين عمل وفي بعضها السكتين الفصل العاشر في العمل على
 المخذ من بصل الفص وفي القاموس الفصل كنفذ وجندب ويمان البصل البرى ويعرف
 بالامثال ويجعل القامة فيع لده الثعلب والفالج والقيء وظله السعال المزمن والربو الخ

هذا هو القرح المستعمل في القرح
 وهو القرح المستعمل في القرح
 وهو القرح المستعمل في القرح

ويقوى البدن الضعيف انتهى ذكر الاطباء لاصله وخله فوايدجه لانواع الامراض من الزنا
 المرو في بعض النسخ الاملى ثلث ساعات في بعض النسخ ثلث ساعة والطايع جمع الطير
 معرب يهون من الشراب الزكى اى الشراب الحلال الزبى والتكاج معرب وكانه شوراب
 الخل وفي القاموس الحلام كغراب انتهى وقيل الحلام هم البقر والعجل والمعرى يطبخ بماء وملح ثم يخرج
 ويوضع حتى يذهب ما لم يمتح يطبخ البقول الباردة مع الخل ويطرح فيه ذلك اللحم ثم يوكل
 والمصرح مطبوخ من لم الدجاج او الدوك يطبخ في الخل والبقول الباردة فوله بوله
 اى يوم جماعتها الذي يشر بها هله اى لفاسق او الفاسق القون المحلون له وفي القاموس
 التفرس بالكسر ورم ووجع في مفاصل الكعبين واسابع الرجلين وقيل المكلف محرقة
 شئ يحلوا الوجه كالشم ولون بين الود والحرى وحرى كقوله تغلوا الوجه قوله بغير
 المثانة وفي بعض النسخ يعكواى يصير سببا لخر المثانة وما هو مبد وتولد في القاموس
 المحرك محرقة حرى كل شئ يحركه كالماء والبيد كخرج وعكس فكيرا واعكس جعله عكرا
 وجعل فيه بطكرا البطرية كسر استلوا لليرة من الطعام وعلى ذلك بانه بسبب حرارة الطعام
 يجذب الغذاء الغير المنهضم الى الامعاء فيصير سببا للسهة والقولنج يورث الفالج اذا
 يتولد من التشنج الطرى بلغم الروح هو ملحة الفالج والماء البارد يضعف الاصصاب
 ويقوى المادة يورث الجذام قيل لان الطفح تنفذ للدم الكثيف الغليظ السوادى
 غير اوراق الماء اى البول بعين وما قبل المراد به الجماع بغير انزال فهو بعيدا عنه قوله
 على اثره مع انما ذكرنا مصرح به في اخبار اخرى واهراق الماء كناية عن شربه من البول في
 عرف العرب والهم وقيل المراد الجماع بغير الجنابة من غير غسل بينهما وهو وجبا للكرار الا
 ان يخص هذا بالجنابة بغير الجماع فيصير بعد وفي القاموس سلق الشئ اغلاه بالنار انتهى

بالفتح ضيق النفس والبر بالهمزة منع منه وهو القطع النفس من الاعياء وقطاه
 انتهى وربما يفرق بين الربو والابها بان الاول يحدث من امتلاء عروق الزينة والثاني
 من امتلاء الشرايين والتي تكبر التورم وتشديد الياء الذي لم ينضج واصله المعنى ثقل
 باله والعله اعم من ان لم يطبخ اصلا او يطبخ لم ينضج بعلم منه الجسد قبل ان تولد القل من
 الرطوبة المغنفة التي تدفعها الطبيعة المظلمة للجلد من خراجل اللبن دفع الفضلات
 الى اسام البدن فيصير سببا لزيد تولد القل وشرب الماء البارد عقيب الحار لان اكل الحار
 يوجب ان غطى السام فينغذ فيه البارد الى الصول الاسنان فبشرها وكذا جلد الحار ايضا
 لحد العلة قوله يورث تغير العقل اذ حدة الذهن وفكا بالفهم انما يكون من صفات
 ولطافته وادمان اكل هذا اللحم يوجب تولد الاخلط السوداء والدم الغليظ الكثيف
 في البدن فيغلط ويكف الروح بسببه فيخرج عن الحركات الفكرية ولما التبان فلاستلاء
 البرودة والرطوبة على الدماغ لكن هذا في اللحم الحيواني لان اكثر هامة ولذا قيل
 لعل كثرة يسها نصير سببا لكثرة يسر القل لان القل الصوري برة فلذا يصير سببا
 للنسيان قبل دخوله لعل المعنى قبل دخوله الماء في بعض النسخ عند دخول الحمام وهو
 اظهر وفي القاموس نزل الماء سكن من فوفات وفاتورة انتهى وفي بعض النسخ فابدا عند
 دخول الحمام بنحس حركات ماء حار وقيل خمرات يصيب الماء الحار وفي بعض النسخ خمر
 اكف ماء حار تصبها على راسك البيت الاول الى المسح باردا يابس لتأثير حرارة الحمام فيه
 وقلة الرطوبة والثاني بارد رطب لكثرة الماء وقلة الحرارة المجففة والثالث حار رطب
 لكثرة الحرارة والرطوبة ونفاد لهما والرابع حار يابس لغلبة الحرارة على الرطوبة ولعل
 المراد بها احداث تلك الاثلاث في البدن لانها في نفسها طبعها كذلك الى الاعتدال الى اعتدال

مراه الانسان والاعضاء الكبار كالراس واليد والرجل والفخذ والعنق بالتقريب الى العفونة
 او بغير الفاء الى الخلط العفن وهذا اظهر وفي بعض النسخ والعفونات وفي بعضها العفون
 بالتقريب وهو الشقاق في البدن او ودد بنفخ في بعض النسخ وبنفخ طمرا بالورد الاخر
 بقدم ما يشرب الماء ابان لغير الاجزاء وقلة او المقدار الطبخ مثل سدس النورة وفي بعضها
 ولكن النورة والزنجير مثل ثلثها وفي بعضها وليكن نديج النورة مثل ثلثها وغير العفون
 اي ثقله في القاموس ثم التمر خلطه غير البيراي ثقله والتسبل في بعض النسخ والتسبل في
 بعضها والمسك وفي القاموس المسك بالضم طيب يتخذ من الرامك مدقوقا مخولا بمهونا
 بالماء ويمر شديدا ويمسح به من الحار لئلا يلصق بالاناء ويترك ليلة ثم يحرق المسك ويقلبه
 ويعرك شديدا ويقرص ويترك يومين ثم يتقب بمسلة وينظم في خط قب ويترك
 سنة وكلما عتق طابت ريحته انتهى من تقليدها اي عند عليها لانه تشتد بكثرة الثقل
 او عند طليها على البدن لانه يشتد اخلاطه بالجلد وينفذ فسمامة فيحرق وعله لحر
 اذ لعل اي طلي بها ويحلى بها اذا ازال الشعر والضمير راجع الى النورة بتاويل القول في
 المراد انه اذا اراد العمل بالنورة فيفضل النورة او لا كما هو المقرر عند الاطباء في عملهم
 النورة ثم يدخل فيها الزنجير فتقل حدة ما وفي بعض النسخ عملت اي المنورة في ازالة الشحور
 اظهر من انار اي مما يحدث احيانا بعد النورة من سواد البدن وحرارة وغير ذلك
 وفي بعض النسخ من تثير النورة اي احداث النورة في الجسد وفي القاموس حل لتقريبها
 ويمكن حاضرا والمثانة على اجتماع البول ولوعظ ظهر جابة اي ينزل ويبول ولا يثقل
 الموقت النزول ولو كان قريبا وان تؤذيه صلفا ان لا تشك ومن فعاد الى اي
 الشربة اثناء الطعام والنج بالكسر الذي لم ينضج فوق الطعام اي الذي يصير سببا لتق

الأعضاء من الطعام لأن الغذاء الذي لا ينجح لا يجذبها العروق فان جذبتها لا تفسد غذا
للأعضاء ويجزأها بل تجب فسادها ان لا يعيد الحصة أي جرم المادة ولا يطل المكث أي لا
يطيل الجملة اختيارا بالثبوت وجس المنى وجع السفل أي اسفل البدن وخصوص المقعد
تربا بمن يقرأ المراد خطابه وفي بعض النسخ برف بالماء الموحدة والنون وهو نوع من
النمل لكنه كان الأصوب تح برينات في القاموس البر في معروف أصله برنيك أي الحمل
الجيد وفي بعض النسخ ليس شيء منها ولعله أصوب والمراد بريح البواسير طليها وأغواها
أو الرياح التي تحدث من البواسير على الريق أي قبل أن يأكل شيئا ويصطحب أي يمشي بها
وإذا ما وفي بعض النسخ بالماء من الاصطباح وهو الأكل والشرب في الصباح ^{في} ^{في} ^{في}
القاموس الموجع السكر معرب ولعل المراد هنا ما يسمى بالفارسية البنات والمراد بحق
الحليج معه أو ما ترى به وفي بعض النسخ ومن أراد يزيد في عقله فلا ينجح كل يوم بالغذاء
حتى يلو كثلث أهليجا سور مع سكر طرزد وإذا أدركه الشم في بعض النسخ وذلك أن
منه ما أدركه عطش ومنه ما يكرهه عندا لذوق حرقه شديد وقال في القانون عند
ذكر أنواع العسل وخواصه ومن العسل جس حريف مسمى ثم قال الحريف من العسل الذي
يغش شه واكله يورث ذهاب العقل بفتة والعرق البارد انتهى فيمكن أن يكون
في النسخ الأولى أيضا عطش بالثين المجهة ولا تؤثر شم الزجس في بعض النسخ وشم الزجس
يؤذي الكلام وكذلك الحبة السوداء أي ثمنها قال في القانون الثنوين ينفع من الكلام
خصوصا مقلوا ويجعل في خرقه كنان ويطلع على جمته من به صداع بارد وإذا انقع في الخل
ليئة ثم سحق فاعمل في الغد واستعمل به وتقدم إلى المريض حتى يستشفه نفع من الأولم
الزمسة في الرأس ومن اللقوة انتهى في القاموس الشقيقة كفيه وجع يأخذ نصف الك
والرم

والوجه قال الشوصة وجع في البطن أو ربح تعقب في الاضلاع أو ورم في جبابها من داخل
واختلاج العرق انتهى وفرت الشوصة في القانون وغير بذات الجنب وفي بعض النسخ ومن
خشي الشقيقة والشوصة فلا ينام حتى يأكل السمك عمران لا تسقط أناته ولها مة في القاموس ^{السمك}
السمكة الشفة على الخلق انتهى وهي التي تسمى بالملاذة وسقوطها استرخاؤها وتدلها للورم ^{الغرض}
لها وقيل المراد بالاذنين هنا اللوذتان الشبيهتان باللوز في طرفي الخلق ويسمى بالاطباء
أصول الاذنين لقربهما من الجوارش الحريف كالكموني والفلافل واشباهها لها لصفراء
بسكون الماء والقويك وفي بعض النسخ لحيب وفي القاموس الذهب والليث شتعال النار
وفي بعض النسخ ومن أراد أن يطبخ المرق الصفراء فليأكل كل بارد لبن ويرجع به ويقتل
الانصباب ويكثر النظر والظاهر أن المراد بالترويح تحريك الهواء بالروحة وقيل المراد
راحة البدن بقلعة الحركة وهو بعيد وأبعد منه ما قيل أنه استعمال الروائح الطيبة نعم على
نخلة بريح المعنى الوسطا نسب مداومة النوبة في بعض النسخ والاطلاء بالنوبة بالتكدير لعل
المراد به صب الماء الحار مجازا أو بل خرقه به ورضعه على الجسد ولا يزن ظرف فيه ماء حار
بأدوية يحس المريق فيه قال في القاموس الكاد ككتاب خرقه ومحنة تحض وتوضع على الموجع
يستشفى بها من الترم وجع البطن كالحادة وتكيد العضو تشكبه بها وقال الأبرن مثله
الأول حوض يغسل فيه وقد يتخذ من غاس معرب أب زن وقال القريض ضرر من لادمو
بعض النسخ بالغين والنضاد الجهتين وهو اللحم الطري وفي القاموس المجلس الدقة والضمور وضم
الس كالحلاس بالدم هلس كعنى فهو ملوس وعلية المرض بهله هزله والهوالس الخفاف الأجاء
انتهى واستعير الخصب هنا للسن أو شرابه واحد أي يأخذ ما جيد من المنازل أو غيرها
ثم يمزج بالماء في كل منزل وفي بعض النسخ أو يتراب عذب اخن معه يمزج بكل منزل بالماء يشوي بالماء

على اختلافها في بعض التبع يسوى به فانه يصلح الإهواء على اختلافها يسوى به ما يصلح به الماء
 وذكر محمد بن زكريا وغيره من الأطباء ضم ماء المنزل السابق بماء المنزل اللاحق أو مضافا قليلا
 من الخل فيه وكذا أو خلط تراب بلد ووطنه في الماء عند النزول والحبر الحان يصفر الماء أما
 أفضل المياه ما كان عذبا من مشرق الشمس فهو خلاف الشهور بين أكثر الأطباء جريانه
 على الطين موافق لهم قال الشيخ في القانون المياه مختلفة لأذ جهر المائنة ولكن بحسب ما يحلها
 وبحسب الكيفيات التي تغلب عليها فافضل المياه العيون لكل العيون الحرة الأرض التي لا يغلب عليها
 تربتها شيء من الأحوال والكيفيات الغريبة وتكون حرة فيكون الطين بان لا يغلب
 بهفونة الأرضية لكن من طينة حرة خير من الحرة ولا كل حين حرة بل التي هي مع ذلك
 جارية ولا كل جارية بل الجارية المكشوفة للشمس والرياح فان هذا ما يكسبه الجارية فضيلة
 وأما الراصة فربما اكتسب بالكشف رداءة لا يكسبها بالغرور والسروا علم ان المياه
 التي تكون طينة المسيل خير من التي تجري على الحجارة فان الطين ينقي الماء ويأخذ منه
 المتزجات الغريبة ويروقه والحجارة لا تفعل ذلك لكنه يحبان يكون طين مسيلها
 حرا لا حمة ولا سجة ولا غير ذلك فان اتفق ان كان هذا الماء غرا شديدا جارية
 يحل بكثرة ما يغالطه الى طبيعة يأخذ الى الشمس فجريانه ويجري الى المشرق وخصوصا
 الى المضيئة اعني المطلع الصيف منه فهو افضل لا سيما اذا بعد جارا من مبدئه ثم ما يتوجه
 الى الشمال والمتوجه الى الغرب بالجنوب ردي وخصوصا عند هبوب الجنوب والذى
 يتخذ من مواضع عالية مع ما يرافقه من الفضائل افضل انتهى وفي بعض النسخ وافضل المياه
 التي تجري بين مشرق الشمس الصيف ومغرب الشمس الصيف الى قوله في جمال الطين لانها تكون
 حارة الى قوله وأما المياه المالحة الثقيلة فانها يلبس الطين على بناء التفتيل والجليد لا يتقطر

على الأرض من الذي فيجد ويحتمل شوله ماء الجهد أيضا ولا ينافي كون الماء المبرد بالجهد نافعا
 كما ذكره الأطباء وبعضهم فسر هنا بماء البرد وهو بعيد نعم يمكن شمول الثلج له مجازا قال
 في القانون وأما مياه الآبار والفتى القياس السماء العيون فودية ثم قال وأما المياه الجليدية
 والثلجية فقليلة والمياه الراكة خصوصا المكشوفة لأجامة ردية ثقيلة انما تبرد في
 الشتاء بسبب المثلوج ويولد البغيم وتخن في الصيف بسبب الشمس والعفونة فيولد المرأ
 ولكنافها واختلاف الأرضية بها وتقل اللطيف فيها تولد في شاربها المحلة وترق مرقم
 ومتجاء احتشاهم وتقص منهم الأطلال المناكب والرقاب ويقلب عليهم شهوة
 الأكل والعطش وتجس بطونهم ويعفونهم وربما وقعوا في الاستقاء لاحتشاهم المائنة
 فيهم ود بها وقعوا في زائق الأمعاء وذاذا الرية والطحال ويضم أرجلهم وتضعف أكبادهم
 ويقل من غذائهم بسبب الطحال ويتولد فيهم الجنون والبواسير والدوا وذات الرية
 والأورام التي في الشتاء ويعسر على شاربهم الحبل والولادة الى اخر ما ذكره من المفاسد
 والأضرار وقال الجهد والمثلج اذا كان نقيا غير مخالط لقوة ردية فواء حل ماء او برد
 به صاحب وجع العصب واذا طغ عاد الى الصلاح وأما اذا كان الجهد من مياه ردية او
 القلج مكتسبة عن غيره من مسافطة فالأولى ان يبرد به الماء عجوزا عن مخالطه وقال
 في موضع اخر المياه الردية هي الراكة البطاخنة والغالب عليها طعم عنيب ورائحة عنيفة
 والكثرة الغليظة الثقيلة الوزن والمبادرة الى الحجارة التي يطغوع عليها غناء ردي يحل
 فوقها شيلغزها انتهى ان دام جريها اي كثير النزع منها والمراد بها القنوات وأما
 البطاخ الى المياه الراكة فيها وفي القاموس البطوخ والبطاخ والابيض ميل واسع فيه
 دقاق الحساء والجمع الجاطح ويطاخ ويطاخ انتهى والتقطر اي قطير البول من غير ارادة

لان ما فيها يخرج نديها لقل اي عمل ما فيها فان المشهور بين الاطباء ان النقي يخرج من جليج الجيد
وفي بعض النسخ فلذلك اذا فعلت ذلك اجتمع ماؤها وعرفت الشهور وظهرت عند ذلك في عينها
ووجهها واشتبهت منك الذي تشبهه واقل كل ذلك ذكرها الاطباء في كتبهم من الملاحية
الثالثة ليترك من الملة ويدوب وتغير الندي ليهج شهوتها وتحرر منها لان الندي شديد
المشاركة للرحم قالوا فاذا تغيرت هيئته عينا الى الاحمر بسبب قبح اللذة فعند ذلك يتحرك
الروح الى الظاهر ويصحبه الدم ويظهر للدم في العين لصفاء لونه وقد يتغير شكل العين ويغلب
سواده الى فرق لانه شديد المشاركة للاثبات التام لخصوصا الرحم وتواتر نفسها وطلبت الزام
الرجل او الج الذكر وصبت النقي ليعا ضد المنيا ان قوله عليه السلام ولكن يمتلئ اي تنحى على عيشة لا
طاهرة اي من الخمر والنساء وفي بعض النسخ ولا تجامعها الا في طاهرة فاذا فعلت ذلك كان كالماء
لبندك واضح لك اذا اتفق الماء ان عند الفانج نتاج الولد باذن الله تعالى الى قوله مثل الذي
خرج منك ولا تكثرا تيا من تباعا فان المرأة عمل من القليل وقذف الكثير وليس فيها واعلم
قوله شرف القرو هو اظهر في الدرجة الثالثة من الدلو قبل حلة مناسبة الحمل الجائع لكونه من
البروج النارية المذكورة المناسبة للشهر وفيه شرف الشمس مناسبة الولادة لكونه من
البروج الموائية الحارة الطيبة وصحة لزيادة الدم والروح والثور لانه يبعث الزهر المتعلق
بالنساء والقهرات ولعل ذكر هذا الامر ان كان منه لم بعض المصالح موافقة لما اشتهر في
ذلك الزمان عند المأمون واصحابه من العمل بآراء الحكماء والتغنى بمصطلحاتهم وكان اكثر
ما ورد في هذه الرواية من هذا القليل كما اورد في اية في اول الرسالة حيث قال من اقوال
القدماء ونحو ما في قول الامم عليه السلام وفي بعض النسخ اخر الرسالة هكذا واعلم ان من عمل
بما وصفت في كتابي هذا ودرى برب جسده لم يخالفه الله تعالى من كل داء ومع جسمه
بحرارة

وشرف القرو

بحر الله وقوته والله يرزق العاقبة من يشاء ويمنح القحة بلاد واد ظريحا ان يلتفت الى قول من
لا يعلم ولا ارتاض العلوم والادب ولا يعرف من ياتي وما يدري ما اكلت كذا فلم يعرف في ذلك
كذا ولم يدر مكرها وانما هذا القائل في الناس كالبهيمة البهائم والضرورة المستلزمة لا يعرف ما فيه
تما ينفعه ولو اصابته الضرر اقل ما يسرق فعوقب لم يعد وكانت عقوبته اسهل ولكن يزيق
الامهال والعاقبة فيها ودم يعاود حتى يؤخذ على اعظم السرقا فيقطع ويعلم التكليم وما
اوردته عاقبة طمعه والامور كلها بيد الله مستبدا ومولانا اجل وصلا اليه نزج ونصير وهو
حسبنا الله ونعم الوكيل ولا حول ولا قوة الا بالله العلي العظيم كل ابو هو الحسن القمي فلما ولى
هذه الرسالة من الجليج على بن موسى الرضا عليه السلام الى المأمون قراها وفرح بها وامر ان يكتب
بالذهب وان ترجم بالترجمة للذم في بعض النسخ بالترجمة الذهبية في العلوم الطيبة
اقول لعل المشبه به سارق اخذ للولك وحكام العرف والاخا كما الشرح م يتلع يد في اقل
مرة او المارد به من اخذ اقل من التصاب طانه يحد لتوقبت سرقة ولولمتتت و اجتر او
تعدى الى ان بلغ التصاب تقطع يد وما اوردته على المعلوم مطننا على التكيل اي يعظم
اوردته عليه طعه او ما اوردته مبتلا وعاقبة خير وعلى الاخير يمكن ان يقول على بناء الجبول
على الحذف ولا يصاحب تمت الرسالة

عاقبة

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لله الذي صير قانون شرايع الاسلام شفاء من الحسرة الخطيئة
يوم يؤخذ بالتواصي والادام واشتات قواعد الاحكام ذخيرة لبقاء البرايا والافانم وتبيينها
فاخبر بيان الطالبات تهذيب مدارك القواكي بقتلوا المشا وهو احسن الكلام رادقة من
اقتراف الحوياء الحسية ولا تافطه المنة والطول ط كذا في ايدي ومنته وببر القوة
والقوة على تظاهر الالة ونعمه والخلق على الكافي في استصار اصحاب الغواية البالغ

[illegible]

البيان

اليمانية والمعارف العرفية الطبية لا سيما جوامع خواص مفاد كتاب القانون الذي
فيه حكمة مباح اذهان الامثال والافاضل ومضار افكار الاخر والاويل من اصاب
ذروا منه وظل برشح له فقد فاز فوزا عظيما وعد لبيا حكيما ومن حرم من ثمنه
فعا له لا عيب اربا طبيا بل بحسب سجنه سبحانه عقيما السلطان الحكيم المتألمين
وعصام العرف الامامين خاتم المشائيه واول الحكمة الايمانية والزمير على المعلم الثالث
في الفلسفة اليونانية ابو علي بن الحسين بن عبد الله بن سينا بقاء الله تعالى في اجمع
جنانه ونور جنانه باسنى مصابح عرفانه وسيمان كلياته وتشريحاته وطلوع كاملته
يضاهي القانون ويتلو من محضم الفلسفة وكما فيهم الطبية قراءة تدقيقا وايضا
وتحقق واتقان فمع وعي متى فيمن يقرأ من اخلاء الاصطلاحات المختلفة الى الاخر
على والبناء الاحباب المصطادين على الرمادين الى حل اكثربا بحث هذه الكتب
بل اذملها مع الحواشي التي اتفقت متى ترى على عوصات مفادها والتعليقات
التي نطقها وعلقها شئ على معضلات مباحثها سماعا يعا به لا ما يوبه له تلقيا
لسعه ومداركة بل اثر مشاع فمع وامر واختطف واتقن فاختلص واصطفا
قطا وافرا من الحقيقة الدينية والحكيمة واقتصر ارتداد خطا كاملا من
التدقيق الامينة فلما التمس وتمس من استجازه اجت واجرت له ان يروي على
اسر ما ينخرط من الاحاديث القوية في سطر العنينة وان يشد ويرصف بالثقل
زاهر ما وعى واحتفظ متى في تبيان ما ينطوى عليه سطر الفلسفة اليمانية
الايمانية من الحقائق والمعارف العقلية وقاطبة حقايقها لينا وتميقاتها
ما اخدمنى بالمشاهدة والمفاوهر على الشرايط المريعة عند الامنة الرواية ولها

الذميمة وان يقلب ما عسى في توضع المخاصا والشكلا وتلويح المبتسلا والمصلحة
من كسنا. القانون بخصوصه للطالبين الراغبين والمتقنين المستعرجين فليؤ
تلك لمن شاء ولن أحب عطا متبصرا مستيقنا متيقظا فان الوقوف عند الشيا
خير من الاقدام عند الغرأ ووصيت بما كررت عليه الوصية أولا بتقوى الله
تعالى والخشية منه في البرائة والجوانبه وثانيا بالانتماء لشرعة الاملاق بحجهم
المعروفة المستفيضة والتمس منه ان يجرى على صفحة خاطم في ظلوانه وجلوانه
واعطى دعواته صلواته ولا ينساني من صالح الدعاء في مان الاحتجابه و
مظان الاجابة والكلار على الله سبحانه في جوامع الشئون حقيق وحيث
التوفيق نيق وتمن وذبر وذبر ذقبر الزبور الذي والذبر الا سلامه
الجنانيه الدائرة الفصيل الاثن بفناء وجهه العالم من

كاشا

